



## Aqua-Holzveredlung

Lasure décorative universelle à base d'eau pour tous les bois à l'intérieur et à l'extérieur



ENTSPRICHT DER  
DIN EN 71.3 

## Description du produit

### Domaine d'application

Lasure décorative universelle pour les revêtements de protection sur tous les éléments en bois dimensionnellement stables et non stables à l'intérieur et à l'extérieur. Est idéale pour les revêtements durables et décoratifs sur les meubles, les lambris, les panneaux, les boiseries, les fenêtres et les portes en bois, les portails en bois, les volets. Le revêtement séché est conforme à la norme DIN EN 71.3. Ne convient pas pour le revêtement de parquets ou de planches.

### Propriétés du produit

- Très résistant aux intempéries
- Protection élevée contre les UV
- Idéal pour les zones sensibles
- Pour intérieur et extérieur
- A base d'eau
- Ne goutte pas
- Projetable avec un équipement de projection approprié
- Est appropriée aux portes et aux fenêtres

### Liants

Dispersion d'acrylate

### Degré de brillance

Selon l'épaisseur de la couche et le support, aspect mat soyeux à brillant soyeux.

### Teinte

Chêne, Teck, Palissandre, Noisetier, Incolore / Base 3, Pin doré, Blanc

<b>Conditionnement</b>	0,75 l / 2,5 l
<b>Densité</b>	Env. 1,03 – 1,05 g/cm <sup>3</sup> , selon la teinte
<b>Teinter</b>	Teintable à la machine dans le système système Albrecht Mix. Vérifier la précision de la teinte avant le traitement – pas d'échange. Les demandes de dédommagement pour des divergences de couleur survenues après l'application ne pourront être prises en compte. N'utilisez qu'une seule teinte par production/boite/n° de lot sur des surfaces continues.

## Application

<b>Mise en œuvre</b>	<p>Application au pinceau ou par projection.</p> <p><b>Peindre:</b> Pour l'application au pinceau, utilisez des pinceaux à lasurer spéciaux avec des poils synthétiques ou des poils mixtes. Appliquer dans le sens des fibres du bois.</p> <p><b>Application par projection:</b> Ajuster le matériau à la viscosité de projection. Respectez les informations du fabricant de l'appareil.</p>
<b>Réalisation</b>	<p>Préparez les fonds selon les règles de l'art. Voir chapitre «Préparation/ Impression du support».</p> <p>À l'intérieur, appliquer 1 à 2 couches selon les besoins. Appliquer 2 à 3 couches à l'extérieur.</p>
<b>Température d'application</b>	Température de l'objet et température ambiante pendant l'application et le séchage : min. +8 °C.
<b>Informations d'application</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bien mélanger avant utilisation.</li><li>• Laver immédiatement les éclaboussures à l'eau claire.</li><li>• Respecter un temps de séchage suffisant entre les couches.</li><li>• Sur des surfaces contiguës, n'utiliser que des matériaux d'une même fabrication (lot).</li></ul>
<b>Rendement</b>	Env. 80 – 120 ml/m <sup>2</sup> par couche. Déterminer les valeurs exactes de consommation en faisant un essai sur le support. La consommation peut varier selon la nature et la structure du support et le processus d'application.
<b>Dilution</b>	Le produit est prêt à être transformé. Utilisez pur. Ajuster la viscosité avec de l'eau propre pour une application par projection. Diluer avec max. 10 % d'eau.

---

### Séchage

A +20 °C à 65 % d'humidité relative:

**Sec en surface** après environ 1 heure

**recouvrable** après environ 6 heures

Le temps de séchage est augmenté à basse température et/ou par humidité de l'air plus élevée.

---

### Nettoyage du matériel

Nettoyer à l'eau immédiatement après emploi, éventuellement avec un détergent.

---

### Informations générales

- En raison du grand nombre de substrats possibles et d'autres facteurs d'influence, il est conseillé de créer une surface d'essai avant de commencer l'application.
- Le bois est une matière première naturelle. Même un même type de bois peut varier considérablement, par exemple en raison de son origine, de son pouvoir absorbant et de sa teinte de base, de sorte que les systèmes de revêtement transparents ou lasurés peuvent avoir un effet de couleur différent. Le ton final de la couleur dépend de la couleur inhérente au bois.
- Pour les bois de feuillus à pores grossiers, comme le chêne, il faut s'attendre à des intervalles de rénovation plus courts.
- Afin d'obtenir une longue durée de vie du revêtement, il convient de vérifier au moins une fois par an si le revêtement est endommagé. Les dommages doivent être réparés de manière professionnelle.
- En extérieur, l'incolore ne peut être utilisé qu'en combinaison avec des lasures colorées pour le bois. L'incolore n'offre pas une protection suffisante contre les UV.
- Le séchage du bois riche en composants peut être prolongé.
- Les fiches techniques des produits mentionnés dans cette fiche technique doivent être respectées.
- Des intervalles de rénovation plus courts doivent être prévus pour les surfaces qui sont exposées à de fortes conditions météorologiques ou dont l'eau ne peut pas s'écouler.

---

## Préparation/Impression du support

---

### Support

Le support doit être exempt d'impuretés, de substances séparatrices, propre, sec, porteur et conforme à l'état actuel de la technique. Respecter les fiches BFS actuelles ainsi que la VOB, partie C, DIN 18363 Travaux de peinture et de vernissage.

Tous les apprêts indiqués sont des recommandations d'application, d'autres sous-couches peuvent être utilisées selon les besoins. Le tableau suivant donne des informations sur les préparations des supports.

Support	Etat du support / préparation	Sous-couche
<b>Anciens revêtements</b>	Poncer et dégraisser les anciennes couches porteuses si nécessaire.	<b>Aucune couche de fond n'est nécessaire</b>
	Eliminer les anciennes couches non porteuses et prétraiter en fonction du support respectif.	
<b>Bois</b>	Poncer les surfaces dans la direction des fibres du bois. Les arêtes vives du bois doivent être arrondies. La protection constructive du bois à l'extérieur doit être prise en compte. L'eau des précipitations doit pouvoir s'écouler rapidement, l'humidité stagnante doit être évitée impérativement. L'humidité résiduelle du bois ne doit pas dépasser 15% pour le bois dimensionnellement stable et 18% pour le bois partiellement et non dimensionnellement stable.	<b>Aucune couche de fond n'est nécessaire</b>
<b>Bois menacés par le bleuissement</b>	A l'extérieur, il faut traiter le bois brut présentant un risque de bleuissement avec un primaire de protection du bois adapté. Utilisez les biocides avec précaution. Lire toujours l'étiquette et les informations sur le produit avant de l'utiliser.	<b>Albrecht Aqua-Holzgrund</b>
		<b>Albrecht Holzgrund</b>
<b>Bois abîmé par les intempéries</b>	Eliminer le bois détaché et grisé jusqu'au bois sain et porteur.	<b>Aucune couche de fond n'est nécessaire</b>
<b>Bois riches en résine / huile</b>	Laver soigneusement les bois riches en résine et en huile avec un diluant universel nitrocellulosique, bien aérer les surfaces et éliminer les poches de résine.	<b>Aucune couche de fond n'est nécessaire</b>
<b>Bois imprégné sous pression</b>	Les bois imprégnés sous pression ne doivent être enduits qu'après environ 6 mois de vieillissement par exposition aux intempéries.	<b>Aucune couche de fond n'est nécessaire</b>

## Instructions

### Composants selon VdL

Dispersion d'acrylate, pigments inorganiques, pigments organiques, eau, additifs

### Ordonnance sur les produits biocides (528/2012)

Ce produit est un «produit traité» au sens de l'article 58, paragraphe 3, du règlement 528/2012 de l'UE (pas de produit biocide) et contient les ingrédients actifs biocides suivants: benzisothiazolinone, mélange de chlorométhylisothiazolinone et de méthylisothiazolinone, Butylcarbamate d'iodopropynyle.

### Étiquetage conformément au règlement (CE) n° 1272/2008[CLP].

Voir la fiche de données de sécurité pour l'étiquetage.

### CODE GIS

BSW20

---

**Information COV**

Valeur limite UE pour ce produit (Cat. A/e): 130 g/l (2010).  
Ce produit contient <10 g/l COV.

---

**Stockage**

Toujours au sec et au frais, mais à l'abri du gel. Garder les contenants ouverts hermétiquement fermés.

---

**Elimination**

Ne pas rejeter dans les égouts ou les cours d'eau. Ne pas laisser pénétrer dans le sous-sol/le sol. Élimination selon les directives officielles. Recycler uniquement les emballages complètement vides. Les résidus de matériaux séchés peuvent être éliminés avec les ordures ménagères, les résidus de matériaux liquides en concertation avec l'entreprise locale d'élimination des déchets. CED: 080112

---

**Conseils de sécurité complémentaires**

Utiliser des lunettes de sécurité et un filtre combiné A2/P2 pour les travaux de projection Utiliser le filtre à poussière P2 pour les travaux de ponçage. Veiller à bien aérer l'intérieur pendant l'application et le séchage. Ne pas manger, boire ou fumer en manipulant la peinture. En cas de contact avec les yeux ou la peau rincer immédiatement et soigneusement avec de l'eau. Tenir hors de portée des enfants.

---

**Service Technique**

**Téléphone:** 00800 / 63 33 37 82  
(Sans frais pour les réseaux fixes Allemagne, Autriche, Suisse, Pays-Bas)  
**E-Mail:** anwendungstechnik@meffert.com

---

La présente fiche technique remplace toute documentation antérieure pour ce produit. Ces informations techniques sont basées sur la technique actuelle et sur l'expérience de notre service d'ingénierie d'application. En raison de la diversité de la nature et de l'état des fonds à traiter, il advient à notre clientèle la responsabilité de vérifier dans les règles de l'art l'aptitude de notre produit à l'emploi prévu. Nous déclinons toute responsabilité pour les applications qui ne sont pas clairement mentionnées dans cette fiche technique. Veuillez contacter ici notre service technique d'application avant d'effectuer tout travail. Ceci s'applique en particulier aux combinaisons avec d'autres produits.



**Lackfabrik J. Albrecht GmbH & Co. KG**  
Industriestraße 24-26  
55120 Mainz  
Allemagne  
Téléphone: +49 (0) 6131 6209-0  
E-Mail: info@lack-albrecht.de  
www.lack-albrecht.de