



## Farbenfächer

Vernis coloré brillant à base de solvants pour bois et métal



## Description du produit

<b>Domaine d'application</b>	Peinture couleur solvantée à base de résine alkyde, sans solvants aromatique pour une finition écorative à l'intérieur et à l'extérieur. Pour le bois prétraité, le métal, le PVC rigide, le métal non ferreux et les anciens revêtements.
<b>Propriétés du produit</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Résistant aux chocs et aux impacts</li><li>• Très grande opacité</li><li>• Très bon rendu</li><li>• Pour intérieur et extérieur</li><li>• À base de solvants</li><li>• Très résistant aux intempéries</li><li>• Résistant aux produits ménagers courants</li></ul>
<b>Liants</b>	Résine alkyde, Résine alkyde Thix
<b>Degré de brillance</b>	Haute brillance
<b>Teinte</b>	Blanc, RAL 1021 Jaune colza, RAL 3000 Rouge feu, RAL 5010 Bleu gentiane, RAL 6002 Vert feuillage, RAL 6005 Vert mousse, RAL 7001 gris argenté, RAL 7016 gris anthracite, RAL 7035 Lichtgrau, RAL 8011 brun noisette, RAL 8017 brun chocolat, RAL 9001 Blanc crème, RAL 9005 Noir foncé
<b>Conditionnement</b>	0,375 l / 0,75 l / 2,5 l
<b>Densité</b>	Env. 0,96 – 1,27 g/cm <sup>3</sup> , selon la teinte
<b>Teinter</b>	Toutes les couleurs sont miscibles entre elles. Vérifier la précision de la teinte avant le traitement – pas d'échange. Les demandes de dédommagement pour des divergences de couleur survenues après l'application ne pourront être prises en compte. N'utilisez qu'une seule teinte par production/boîte/n° de lot sur des surfaces continues.

## Application

---

### Mise en œuvre

Application au rouleau et à la brosse.

#### Peindre:

Pour l'application au pinceau utiliser des pinceaux spéciaux avec des poils synthétiques ou mixtes.

#### Application au rouleau:

Pour l'application par rouleau, utilisez un rouleau en mousse brossé. On peut aussi utiliser un rouleau à poils courts de FILT et après rouler à nouveau avec un rouleau en mousse à pores fins.

---

### Réalisation

Préparez les fonds selon les règles de l'art. Voir chapitre «Préparation/ Impression du support».

Pour obtenir une protection suffisante, appliquez au minimum 2 couches.

---

### Température d'application

La température ambiante et celle de l'objet doivent être d'au moins + 5 °C pendant le traitement et le séchage.

---

### Informations d'application

- Bien mélanger avant utilisation.
- Respecter un temps de séchage suffisant entre les couches.
- Une couche trop épaisse et des temps de séchage trop courts entre les couches peuvent entraîner des plis à la surface du revêtement et des temps de séchage prolongés.
- Assurer une ventilation adéquate pendant le traitement et le séchage à l'intérieur.
- Sur des surfaces contiguës, n'utiliser que des matériaux d'une même fabrication (lot).

---

### Rendement

Env. 100 ml/m<sup>2</sup> par couche. La consommation peut varier en fonction de la capacité d'absorption du support et de la méthode d'application. Déterminer les valeurs exactes de consommation en faisant un essai sur le support.

---

### Dilution

Le produit est prêt à être transformé. Utilisez pur.

---

---

### Séchage

A +20 °C à 65 % d'humidité relative:

**Sec en surface** après environ 6 – 8 heures

**Recouvrable** après environ 24 heures

Le temps de séchage est augmenté à basse température et/ou par humidité de l'air plus élevée.

---

### Nettoyage du matériel

Nettoyez les outils immédiatement après usage avec un diluant universel nitrocellulosique ou un nettoyant pour pinceaux.

---

### Informations générales

- En raison de l'odeur typique des produits à base de solvants, l'utilisation de produits à base d'eau est recommandée pour les grandes surfaces intérieures.
  - En raison du grand nombre de substrats possibles et d'autres facteurs d'influence, il est conseillé de créer une surface d'essai avant de commencer l'application.
  - Évitez les contraintes mécaniques des surfaces ainsi que les projections et l'eau de pluie pendant le séchage.
  - Pour les bois de feuillus à pores grossiers, comme le chêne, il faut s'attendre à des intervalles de rénovation plus courts.
  - Le séchage du bois riche en composants peut être prolongé.
  - Le manque de lumière du jour (absence de rayonnement UV), la chaleur et les influences chimiques, par exemple les vapeurs des produits de nettoyage, des colles, des peintures ou des mastics, peuvent entraîner un jaunissement de la surface des peintures transparentes, blanches et claires. Cette situation est typique des peintures à base de résine synthétique et ne représente pas un défaut du produit.
  - Nous recommandons l'utilisation de produits ménagers neutres pour le nettoyage et l'entretien des surfaces rénovées. Ne pas utiliser d'éponges à récurer, de poudre à récurer, etc.
  - Afin d'obtenir une longue durée de vie du revêtement, il convient de vérifier au moins une fois par an si le revêtement est endommagé. Les dommages doivent être réparés de manière professionnelle.
  - On ne peut exclure la formation de moisissures, de champignons et d'algues sur les surfaces à faible circulation d'air ou durablement exposées à une humidité accrue (par exemple, condensation due à la rosée).
  - Les fiches techniques des produits mentionnés dans cette fiche technique doivent être respectées.
-

## Préparation/Impression du support

### Support

Le support doit être exempt d'impuretés, de substances séparatrices, propre, sec, porteur et conforme à l'état actuel de la technique. Respecter les fiches BFS actuelles ainsi que la VOB, partie C, DIN 18363 Travaux de peinture et de vernissage.

Tous les apprêts indiqués sont des recommandations d'application, d'autres sous-couches peuvent être utilisées selon les besoins. Le tableau suivant donne des informations sur les préparations des supports.

Support	Etat du support / préparation	Sous-couche
<b>Anciens revêtements</b>	Poncer et dégraisser les anciennes couches porteuses si nécessaire.	<b>Aucune couche de fond n'est nécessaire</b>
	Eliminer les anciennes couches non porteuses et prétraiter en fonction du support respectif.	
<b>Bois</b>	Poncer les surfaces dans la direction des fibres du bois. Les arêtes vives du bois doivent être arrondies. La protection constructive du bois à l'extérieur doit être prise en compte. L'eau des précipitations doit pouvoir s'écouler rapidement, l'humidité stagnante doit être évitée impérativement. L'humidité résiduelle du bois ne doit pas dépasser 15 % pour le bois dimensionnellement stable et 18 % pour le bois partiellement et non dimensionnellement stable.	<b>Albrecht Titan-Vorlack</b>
<b>Bois menacés par le bleuissement</b>	A l'extérieur, il faut traiter le bois brut présentant un risque de bleuissement avec un primaire de protection du bois adapté. Utilisez les biocides avec précaution. Lire toujours l'étiquette et les informations sur le produit avant de l'utiliser.	<b>Albrecht Aqua-Holzgrund</b>
		<b>Albrecht Holzgrund</b>
<b>Bois abîmé par les intempéries</b>	Eliminer le bois détaché et grisé jusqu'au bois sain et porteur.	<b>Aucune couche de fond n'est nécessaire</b>
<b>Bois riches en résine / huile</b>	Laver soigneusement les bois riches en résine et en huile avec un diluant universel nitrocellulosique, bien aérer les surfaces et éliminer les poches de résine.	<b>Aucune couche de fond n'est nécessaire</b>
<b>Bois imprégné sous pression</b>	Les bois imprégnés sous pression ne doivent être enduits qu'après environ 6 mois de vieillissement par exposition aux intempéries.	<b>Aucune couche de fond n'est nécessaire</b>

Support	Etat du support / préparation	Sous-couche
<b>Fer / Acier</b>	Eliminez mécaniquement la rouille, la croûte de laminage, la calamine et les résidus de soudure jusqu'à ce qu'une surface métallique brillante soit visible. Arrondir les crêtes et arêtes vives.	<b>Albrecht Allgrund</b>
		<b>Albrecht Metallgrund</b>
<b>Zinc</b>	Nettoyez avec une toison abrasive et un agent mouillant à base d'ammoniaque. Faites un mélange d'eau, d'ammoniac et d'une petite quantité de détergent. Respectez le rapport de mélange selon le mode d'emploi de l'alcool ammoniacal. Ensuite, lavez les surfaces avec de l'eau. Les arêtes vives et les bavures doivent également être arrondies. On peut aussi utiliser un nettoyeur de zinc.	<b>Albrecht Allgrund</b>
		<b>Albrecht AquaTITAN Multi-Vorlack</b>
<b>Cuivre / aluminium, métallique nu</b>	Nettoyer la surface avec un diluant universel, poncer les surfaces avec une toison de nylon, puis nettoyer-les à nouveau avec un diluant universel et un chiffon en coton sans laisser de résidus.	<b>Albrecht Allgrund</b>
		<b>Albrecht AquaTITAN Multi-Vorlack</b>
<b>Plastiques adaptés à la peinture</b>	Nettoyez avec une toison abrasive et un agent mouillant à base d'ammoniaque. Faites un mélange d'eau, d'ammoniac et d'une petite quantité de détergent. Respectez le rapport de mélange selon le mode d'emploi de l'alcool ammoniacal. Ensuite, lavez les surfaces avec de l'eau. Les arêtes vives et les bavures doivent également être arrondies. On peut aussi utiliser un nettoyeur de zinc.	<b>Albrecht Allgrund</b>
		<b>Albrecht AquaTITAN Multi-Vorlack</b>

## Instructions

<b>Composants selon VdL</b>	Résine alkyde, Résine alkyde Thix, dioxyde de titane, carbonate de calcium, composés aliphatiques, produit auxiliaire filmogène, additifs, Agent antipeau, Siccatifs
<b>Étiquetage conformément au règlement (CE) n° 1272/2008[CLP].</b>	Voir la fiche de données de sécurité pour l'étiquetage.
<b>CODE GIS</b>	BSL20
<b>Information COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (Cat. A/d): 300 g/l (2010). Ce produit contient <290 g/l COV.
<b>Stockage</b>	Toujours au sec et au frais, mais à l'abri du gel. Garder les contenants ouverts hermétiquement fermés.
<b>Elimination</b>	Ne pas rejeter dans les égouts ou les cours d'eau. Ne pas laisser pénétrer dans le sous-sol/le sol. Élimination selon les directives officielles. Recycler uniquement les emballages complètement vides. Les résidus de matériaux séchés peuvent être éliminés avec les ordures ménagères, les résidus de matériaux liquides en concertation avec l'entreprise locale d'élimination des déchets. CED: 080111
<b>Conseils de sécurité complémentaires</b>	Veiller à bien aérer l'intérieur pendant l'application et le séchage. Ne pas manger, boire ou fumer en manipulant la peinture. En cas de contact avec les yeux ou la peau rincer immédiatement et soigneusement avec de l'eau. Utiliser le filtre à poussière P2 pour les travaux de ponçage.
<b>Service Technique</b>	<b>Téléphone:</b> 00800 / 63 33 37 82 (Sans frais pour les réseaux fixes Allemagne, Autriche, Suisse, Pays-Bas) <b>E-Mail:</b> anwendungstechnik@meffert.com

La présente fiche technique remplace toute documentation antérieure pour ce produit. Ces informations techniques sont basées sur la technique actuelle et sur l'expérience de notre service d'ingénierie d'application. En raison de la diversité de la nature et de l'état des fonds à traiter, il advient à notre clientèle la responsabilité de vérifier dans les règles de l'art l'aptitude de notre produit à l'emploi prévu. Nous déclinons toute responsabilité pour les applications qui ne sont pas clairement mentionnées dans cette fiche technique. Veuillez contacter ici notre service technique d'application avant d'effectuer tout travail. Ceci s'applique en particulier aux combinaisons avec d'autres produits.



**Lackfabrik J. Albrecht GmbH & Co. KG**  
Industriestraße 24-26  
55120 Mainz  
Allemagne  
Téléphone: +49 (0) 6131 6209-0  
E-Mail: info@lack-albrecht.de  
www.lack-albrecht.de