



Titan-Multilack

Vernis polyvalent à adhésion directe sur de nombreux supports à l'intérieur et à l'extérieur



Description du produit

Domaine d'application

Laque universelle satinée à base d'alkyde-silicone avec adhérence directe sur de nombreux éléments de construction à l'intérieur et à l'extérieur. Est idéale pour les fenêtres et les portes, les balustrades, les tuyaux de descente, les portes de garage, les rampes ou les panneaux.

Propriétés du produit

- Haute stabilité sur les surfaces verticales
- Très résistant aux intempéries
- Séchage rapide
- Pour intérieur et extérieur
- Haut degré de blancheur
- Non jaunissant
- Résistant pour les surfaces soumises à une forte usure
- A base de solvant, sans solvants aromatiques
- Adhésion universelle sans primaire

Liants

Résine alkyde

Degré de brillance

Satiné

Teinte

Base 1, Base 3, Blanc

Conditionnement

0,75l / 1,0l / 2,5l

Densité

Env. 1,10 - 1,34 g/cm³, selon la teinte

Teinter

Teintable à la machine dans le système système Albrecht Mix. Vérifier la précision de la teinte avant le traitement - pas d'échange. Les demandes de dédommagement pour des divergences de couleur survenues après l'application ne pourront être prises en compte. N'utilisez qu'une seule teinte par production/boite/n° de lot sur des surfaces continues.

Recommandation: Pour les couleurs critiques dans les spectres jaune, orange, rouge et partiellement vert, nous recommandons une couche d'apprêt teintée dans la teinte BaseColor appropriée. Les deux teintes BaseColor peuvent être teintées dans le système de mise à la teinte mentionné ci-dessus.

Application

Mise en œuvre

Application au rouleau et à la brosse.

Peindre:

Pour l'application au pinceau utiliser des pinceaux spéciaux avec des poils synthétiques ou mixtes.

Application au rouleau:

Pour l'application par rouleau, utilisez un rouleau en mousse brossé. On peut aussi utiliser un rouleau à poils courts de FILT et après rouler à nouveau avec un rouleau en mousse à pores fins.

Réalisation

Préparez les fonds selon les règles de l'art. Voir chapitre «Préparation/ Impression du support».

Pour obtenir une protection suffisante, appliquez au minimum 2 couches.

Température d'application

La température ambiante et celle de l'objet doivent être d'au moins + 5 °C pendant le traitement et le séchage.

Informations d'application

- Bien mélanger avant utilisation.
 - Respecter un temps de séchage suffisant entre les couches.
 - Assurer une ventilation adéquate pendant le traitement et le séchage à l'intérieur.
 - Une couche trop épaisse et des temps de séchage trop courts entre les couches peuvent entraîner des plis à la surface du revêtement et des temps de séchage prolongés.
 - Effectuer un ponçage intermédiaire entre 2 couches avec des abrasifs adaptés (papier abrasif, par exemple grain 280 ou plus fin).
-

Rendement

Env. 120 ml/m² par couche. Déterminer les valeurs exactes de consommation en faisant un essai sur le support. La consommation peut varier en fonction de la capacité d'absorption du support et de la méthode d'application.

Dilution

Le produit est prêt à être transformé. Utilisez pur.

Séchage

A +20°C à 65 % d'humidité relative:

Sec en surface après envi. 4 – 6 heures

Recouvrable avec ce même produit après env. 6 - 8 heures (pour une épaisseur de couche humide de max. 150µm).

Durci à cœur après env. 7 - 14 jours

Le temps de séchage est augmenté à basse température et/ou par humidité de l'air plus élevée.

Nettoyage du matériel

Nettoyez les outils immédiatement après usage avec un diluant universel nitrocellulosique ou un nettoyant pour pinceaux.

Informations générales

- Les fiches techniques des produits mentionnés dans cette fiche technique doivent être respectées.
 - En raison du grand nombre de substrats possibles et d'autres facteurs d'influence, il est conseillé de créer une surface d'essai avant de commencer l'application.
 - Le séchage du bois riche en composants peut être prolongé.
 - En raison de l'odeur typique des produits à base de solvants, l'utilisation de produits à base d'eau est recommandée pour les grandes surfaces intérieures.
 - Le développement d'odeurs pendant l'application et le séchage est typique des revêtement à base de solvants et n'est pas un défaut du produit.
 - Les surfaces peintes à plat, les locaux de séchage peu ventilés et les épaisseurs de couche humide trop importantes peuvent entraîner des retards de séchage et de durcissement, ainsi que des variations du degré de brillance.
 - Pour les réparations en surface, il faut appliquer avec le même outil, un matériau ayant la même consistance et le même numéro de lot. Selon le positionnement de l'objet, les réparations en surface peuvent être plus ou moins visibles. Selon la fiche BFS n° 25, c'est inévitable.
 - Pour les teintes intenses et foncées, une abrasion du pigment peut apparaître à la surface du feuillet de peinture en cas de sollicitation mécanique. Ce phénomène correspond à l'état actuel de la technique pour les peintures satinées et ne peut faire l'objet d'une réclamation.
 - Le manque de lumière du jour (absence de rayonnement UV), la chaleur et les influences chimiques, par exemple les vapeurs des produits de nettoyage, des colles, des peintures ou des mastics, peuvent entraîner un jaunissement de la surface des peintures transparentes, blanches et claires. Cette situation est typique des peintures à base de résine synthétique et ne représente pas un défaut du produit.
 - Afin d'obtenir une longue durée de vie du revêtement, il convient de vérifier au moins une fois par an si le revêtement est endommagé. Les dommages doivent être réparés de manière professionnelle.
 - Avec les peintures à base de résine synthétique satinée/brillante, la brillance initiale est réduite au cours du séchage. Le niveau de brillance final n'est atteint qu'après plusieurs jours de séchage.
-

Préparation/Impression du support

Support

Le support doit être exempt d'impuretés, de substances séparatrices, propre, sec, porteur et conforme à l'état actuel de la technique. Respecter les fiches BFS actuelles ainsi que la VOB, partie C, DIN 18363 Travaux de peinture et de vernissage.

Tous les apprêts indiqués sont des recommandations d'application, d'autres sous-couches peuvent être utilisées selon les besoins. Le tableau suivant donne des informations sur les préparations des supports.

Support	Etat du support / préparation	Sous-couche
Anciens revêtements	Poncer et dégraisser les anciennes couches porteuses si nécessaire.	Aucune impression est nécessaire
	Eliminer les anciennes couches non porteuses et prétraiter en fonction du support respectif.	
Bois	Ponçer les surfaces dans la direction des fibres du bois. Les arêtes vives du bois doivent être arrondies. La protection constructive du bois à l'extérieur doit être prise en compte. L'eau des précipitations doit pouvoir s'écouler rapidement, l'humidité stagnante doit être évitée impérativement. L'humidité résiduelle du bois ne doit pas dépasser 15% pour le bois dimensionnellement stable et 18% pour le bois partiellement et non dimensionnellement stable.	Aucune impression est nécessaire
Bois menacés par le bleuissement	A l'extérieur, il faut traiter le bois brut présentant un risque de bleuissement avec un primaire de protection du bois adapté. Utilisez les biocides avec précaution. Lire toujours l'étiquette et les informations sur le produit avant de l'utiliser.	Albrecht Aqua-Holzgrund
		Albrecht Holzgrund
Bois abîmé par les intempéries	Eliminer le bois détaché et grisé jusqu'au bois sain et porteur.	Aucune impression est nécessaire
Bois riches en résine / huile	Laver soigneusement les bois riches en résine et en huile avec un diluant universel nitrocellulosique, bien aérer les surfaces et éliminer les poches de résine.	Aucune impression est nécessaire
Bois imprégné sous pression	Les bois imprégnés sous pression ne doivent être enduits qu'après environ 6 mois de vieillissement par exposition aux intempéries.	Aucune impression est nécessaire
Fer et acier à l'extérieur	Eliminez mécaniquement la rouille, la croûte de laminage, la calamine et les résidus de soudure jusqu'à ce qu'une surface métallique brillante soit visible. Arrondir les crêtes et arêtes vives.	Albrecht Allgrund
		Albrecht Metallgrund
Fer et acier à l'intérieur	Eliminez mécaniquement la rouille, la croûte de laminage, la calamine et les résidus de soudure jusqu'à ce qu'une surface métallique brillante soit visible. Arrondir les crêtes et arêtes vives.	Aucune impression est nécessaire

Support	Etat du support / préparation	Sous-couche
Zinc	Nettoyez avec une toison abrasive et un agent mouillant à base d'ammoniaque. Faites un mélange d'eau, d'ammoniac et d'une petite quantité de détergent. Respectez le rapport de mélange selon le mode d'emploi de l'alcool ammoniacal. Ensuite, lavez les surfaces avec de l'eau. Les arêtes vives et les bavures doivent également être arrondies. On peut aussi utiliser un nettoyeur de zinc.	Albrecht Allgrund Albrecht AquaTITAN Multi-Vorlack
Cuivre / aluminium, métallique nu	Nettoyer la surface avec un diluant universel, poncer les surfaces avec une toison de nylon, puis nettoyer-les à nouveau avec un diluant universel et un chiffon en coton sans laisser de résidus.	Aucune impression est nécessaire
Plastiques adaptés à la peinture	Nettoyez avec une toison abrasive et un agent mouillant à base d'ammoniaque. Faites un mélange d'eau, d'ammoniac et d'une petite quantité de détergent. Respectez le rapport de mélange selon le mode d'emploi de l'alcool ammoniacal. Ensuite, lavez les surfaces avec de l'eau. Les arêtes vives et les bavures doivent également être arrondies. On peut aussi utiliser un nettoyeur de zinc.	Aucune impression est nécessaire
procédé coil coating	Toujours faire un essai préalable, le cas échéant contacter un conseiller technique.	
Revêtement poudre	Toujours faire un essai préalable, le cas échéant contacter un conseiller technique.	Albrecht AquaTITAN 2K Epoxi-Haftgrund

Instructions

Composants selon VdL

Résine alkyde, dioxyde de titane, pigments colorés organiques et inorganiques, charges minérales et organiques, white spirit désaromatisé, éthers de glycol, additifs de surface, agents anti-peau, siccatifs.

Étiquetage conformément au règlement (CE) n° 1272/2008[CLP].

Voir la fiche de données de sécurité pour l'étiquetage.

CODE GIS

BSL20

Information COV

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/d) : 300g/l (2010).
Ce produit contient maximum 300g/l g/l COV.

Stockage

Toujours au sec et au frais, mais à l'abri du gel. Garder les contenants ouverts hermétiquement fermés.

Elimination

Ne pas rejeter dans les égouts ou les cours d'eau. Ne pas laisser pénétrer dans le sous-sol/le sol. Élimination selon les directives officielles. Recycler uniquement les emballages complètement vides. Les résidus de matériaux séchés peuvent être éliminés avec les ordures ménagères, les résidus de matériaux liquides en concertation avec l'entreprise locale d'élimination des déchets. CED: 080111

Conseils de sécurité complémentaires

Veiller à bien aérer l'intérieur pendant l'application et le séchage. Tenir hors de portée des enfants. Utiliser le filtre à poussière P2 pour les travaux de ponçage. Éviter de manger, de boire et de fumer pendant l'utilisation du produit.

Service Technique

Téléphone: 00800 / 63 33 37 82
(Sans frais pour les réseaux fixes Allemagne, Autriche, Suisse, Pays-Bas)
E-Mail: anwendungstechnik@meffert.com

La présente fiche technique remplace toute documentation antérieure pour ce produit. Ces informations techniques sont basées sur la technique actuelle et sur l'expérience de notre service d'ingénierie d'application. En raison de la diversité de la nature et de l'état des fonds à traiter, il advient à notre clientèle la responsabilité de vérifier dans les règles de l'art l'aptitude de notre produit à l'emploi prévu. Nous déclinons toute responsabilité pour les applications qui ne sont pas clairement mentionnées dans cette fiche technique. Veuillez contacter ici notre service technique d'application avant d'effectuer tout travail. Ceci s'applique en particulier aux combinaisons avec d'autres produits.



Lackfabrik J. Albrecht GmbH & Co. KG
Industriestraße 24-26
55120 Mainz
Allemagne
Téléphone: +49 (0) 6131 6209-0
E-Mail: info@lack-albrecht.de
www.lack-albrecht.de