



Kalkfarbe weiß

Mattweiße, lösemittelfreie Kalkfarbe für den Innenbereich mit hoher Atmungsaktivität. Die hervorragende Feuchtigkeitsregulation gemeinsam mit dem hohen, desinfizierend wirkenden PH-Wert beugen einem Befall mit Wohnschimmel vor. Kalkfarbe besitzt ein mäßiges Nassdeckvermögen aber ein sehr gutes Deckvermögen nach der Durchtrocknung.



Produktbeschreibung

Anwendungsbereich

Für Neuanstriche auf allen tragfähigen, mineralischen Wand- und Deckenflächen im Innenbereich, wie Kalkzement-, Gips- oder Lehmputze, Kalkspachtel und –putze, Beton, Ziegel- und Kalksandstein etc. Malervlies, neue Raufasertapeten, Glasgewebe, Gipskarton- und Fermacellplatten etc. können ebenfalls überarbeitet werden. Für Renovierungsanstriche auf vorhandenen Kalkfarben, Silikatfarben, Lehmfarben, Naturharz- und konventionellen Wandfarben. Nicht auf Lack- und Latexanstrichen sowie Kunststoff- und Metalloberflächen anwendbar.

Verarbeitung

Verarbeitung

Die weiße Kalkfarbe lässt sich mit Pinsel, Bürste oder Rolle gut verstreichen. Spritzen, auch Airless, ist ebenfalls möglich. Für farbige Kalkanstriche bitte immer Bürste, Quast oder Pinsel verwenden. Vor Gebrauch gut umrühren und den Erstanstrich mit 10-15% Wasser verdünnen. Den zweiten Anstrich ggf. noch mit ca. 5% Wasser verdünnen. Nass in Nass verarbeiten, da sich beim Überstreichen bereits angetrockneter Farbe die Unterschiede abzeichnen können. Daher auf großen Wänden ggf. mit zwei Personen gleichzeitig arbeiten. Abtönbar mit alkalibeständigen Volltonfarben oder mit alkalibeständigen (kalkechten) Universal-Abtönkonzentraten.

Verbrauch

1 l reicht je nach Saugfähigkeit des Untergrundes für 5 - 7m² pro Anstrich.

Trockenzeit

Bei normalem Klima trocken und überstreichbar nach 8 - 12 Stunden. Die Durchtrocknung benötigt einige Wochen. Erst danach wird die volle Abriebbeständigkeit erreicht. Für gute Durchlüftung sorgen!

Untergründe und deren Vorbehandlung

Untergrund

Der Untergrund muss sauber, trocken, fettfrei und tragfähig sein. Bestehende Leimfarbenanstriche vollständig abwaschen. Absandende oder kreadende Flächen mit GNature Silikatgrund vorbehandeln. Generell ungleichmäßig oder stark saugende Untergründe mit GNature Universalgrund vorbehandeln. Plattenwerkstoffe wie Fermacell- und Gipskartonplatten sollten möglichst vollflächig mit Kalkspachtel überarbeitet oder mit Malervlies beklebt werden. Ggf. vorhandene Sinterschichten auf Kalk-, Gips- oder Zementuntergründen entfernen und mit GNature Universalgrund vorstreichen. Bei Gefahr von durchschlagenden Inhaltsstoffen mit Kalksinterwasser oder anderen geeigneten Produkten vorbehandeln.

Produktionhinweise

Inhaltsstoffe	Wasser, Weißkalkhydrat, Sumpfkalk, Kaolin, Kreide, Titandioxid, Talkum, Kalksteinmehl, Methylcellulose, Leinöl-Standöl
VOC-Sicherheitshinweis	Der VOC-Gehalt dieses Produktes ist max. 1 g/l. Der EU-Grenzwert beträgt max. 30 g/l (Kategorie A/a, Wb, 2010).
Lagerung	Kühl, aber frostfrei und außer Reichweite von Kindern lagern. Ungeöffnete Gebinde sind mind. 1 Jahre haltbar, angebrochene Gebinde und verdünnte Farbe sind nur begrenzt lagerfähig.
Entsorgung	Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Flüssige Materialreste nicht in die Kanalisation oder Gewässer entsorgen, sondern eintrocknen lassen oder bei der Sammelstelle für Altfarben abgeben. Vollständig eingetrocknete Materialreste können über den Hausmüll entsorgt werden. Abfallschlüssel für flüssige Produktreste: EAK 080120.
Hinweise	Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser und Seife reinigen. Für mehr Informationen bitte das Sicherheitsdatenblatt beachten.

Zur Erzielung optimaler Ergebnisse beachten Sie bitte die Technischen Merkblätter aller verwendeten Produkte.
Die Angaben stützen sich auf den heutigen Stand unserer Kenntnisse und Erfahrungen. Sie stellen jedoch keine
Zusicherung von Produkteigenschaften dar und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis. Mit Erscheinen dieses
Technischen Merkblatts verlieren alle bisherigen Angaben ihre Gültigkeit.

biopin Naturfarben GmbH & Co.KG
Linumweg 1 - 8
26441 Jever, Germany
Tel. +49(0)7162-14547-94